Номинация «Образовательный проект»

Проект «Театр для всех»»

Кирова Татьяна Алексеевна

Учитель английского языка

МБОУ ПСОШ № 3 ОЦ и УИОП

1. ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта – «Театр для всех».

Автор проекта –Кирова Татьяна Алексеевна, учитель

английского языка, МБОУ ПСОШ № 3 ОЦ с УИОП .

Команда проекта – учитель английского языка, сотрудники ДОУ, дети средней группы, родители.

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. Именно с помощью театра дети раскрепощаются, становятся добрее и эмоциональнее. Театрализованная деятельность позволяет решать задачи по выразительности речи, пластичности движений. Участвуя в театрализованных играх ,дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, что даёт им возможность глубже понять окружающий мир.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, неавторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» — все это удивляет и привлекает.

Обоснование актуальности проекта – обусловлена тем, что недостаточное внимание родителей и детей к театру мало сформированы умения детей в «актёрском мастерстве»; недостаточно театральных костюмов и масок в группе. Также возможность проводить театральные представления на английском языке, формирование знаний, в ходе игр и обучения английского языка.

Цель проекта: Формирование у детей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности; пополнение театра инвентарём и реквизитами с помощью родителей (костюмы, маски, ширма); обогащение развивающей среды, пробудить интерес к английскому языку.

Задачи:

1. Пробудить интерес детей к театру;

2. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловедение);

3. Заинтересовать родителей в обогащении, изготовлении своими руками разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома и детьми;

4. Развивать способность к импровизации, речевую активность детей.

Паспорт проекта.

Подготовительный этап

1) Опрос родителей «Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?»

Результат: Наглядная информация для родителей: папка «Театр для всех».

2) Исследование детей «Самостоятельная театрализованная деятельность детей в детском саду».

Результат: Определение целей и задач.

3) Разработка проекта в группе.

Результат: Проект «Театр для всех».

4) Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей, у мамы руки золотые»

Основной этап

1) Распределение заданий между родителями (сшить костюмы, связать маски, пополнить уголок различными театрами: настольный, пальчиковый, кукольный).

Результат: Побуждение интереса детей к театральной деятельности.

4) Активное использование в совместной деятельности с детьми различных видов театра.

5) Обыгрывание этюдов, потешек, сказок в индивидуальной и коллективной работе.

Результат: Приобретение детьми первичных навыков в области театрального искусства.

6) Создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей в детском саду.

Результат: Приобретение детьми навыков в использовании театральных атрибутов (билеты, маски, оборудование)

7) Репетиции спектакля «Заюшкина избушка» с детьми для дальнейшего показа в музыкальном зале для настоящих зрителей: дети, родители, педагоги.

Результат: Приобретение детьми первичных навыков в области театрального искусства.

Заключительный этап.

Показ спектакля «Заюшкина избушка».

Ответственные: Воспитатели.

Результат: Развитие способности к импровизации, речевой активности детей.

Ожидаемый результат:

1. Участие в проекте 80% семей группы;

2. Приобретение и изготовление театров родителями для дальнейшего использования;

3. Увлечённое использование театрального центра детьми в группе в самостоятельной деятельности и хорошие показатели «актёрского мастерства» для детей 4-5 лет;

Развитие эмоционального фона и английской речи детей.